



BAUKUNSTARCHIV
NRW

12.8.2022—
9.10.2022

Teheran — Tel Aviv Andreas Rost — Irmel Kamp
Experiment International Style 1930—1940
Eine fotografische Begegnung



Einladung zur Vernissage

11.8.2022, 19:00 Uhr

Teheran und Tel Aviv zwischen 1930 und 1940: ein doppelter Aufbruch in die Moderne mit unterschiedlichen Voraussetzungen. Teheran die große Unbekannte – Tel Aviv die vermarktete »Bauhausstadt«. Gemeinsamkeiten und Unterschiede zeigen Fotoserien von Irmel Kamp und Andreas Rost. Das künstlerische Gipfeltreffen stellt die Frage: Wie umgehen mit dem Erbe des »International style«?

Programm

Begrüßung

Ernst Uhing, Vorsitzender der Gesellschafterversammlung der Baukunstarchiv NRW gGmbH

Festvortrag

Franziska Schmidt, Berlin

Künstlergespräch

Dr. Christian Welzbacher, Kurator und
Christos Stremmenos, Ausstellungsarchitektur
mit Irmel Kamp und Andreas Rost

www.baukunstarchiv.nrw

Baukunstarchiv NRW
Ostwall 7, 44135 Dortmund
Tel. (0231) 22250150
info@baukunstarchiv.nrw

Um Anmeldung unter
info@baukunstarchiv.nrw
wird gebeten.
Die Gästezahl ist begrenzt.



Akademie der Architektenkammer
Nordrhein-Westfalen gGmbH

STIFTUNG FÜR KUNST
UND BAUKULTUR
Britta und Ulrich Findeisen