



BAUKUNSTARCHIV
NRW

11.10.2024–
15.12.2024

Horst —
— Gläser

— Farbe —
— Raum —
— Seele —

Einladung zur Vernissage

Donnerstag, 10.10.2024, 19 Uhr

Der Düsseldorfer Künstler Horst Gläser bespielt den öffentlichen Raum in unterschiedlichster Weise vom Tanz über die Musik hin bis zur Skulptur und Malerei. Die Ausstellung im Baukunstarchiv NRW zeigt erstmalig die großformatigen Modelle, mit denen er seine Interventionen vorbereitet, sowie ausgewählte Werke und Fotografien seiner Kunst. Im Zentrum stehen Farbkonzepte für öffentliche Bauten wie die Holsteiner Treppe in Wuppertal oder die Universität Duisburg-Essen in Essen sowie das großformatige Wandbild Tutti i Colori.

— PROGRAMM

— **Begrüßung**

Prof. Wolfgang Sonne,
Wissenschaftlicher Leiter Baukunstarchiv NRW

— **Einführung**

Prof. Dr. Ferdinand Ullrich,
ehem. Direktor der Museen der Stadt Recklinghausen
und Honorarprofessor an der Kunstakademie Münster

— **Künstlergespräch**

Markus Lehrmann, Geschäftsführer Baukunstarchiv
NRW gGmbH mit **Horst Gläser** und
dem Kuratorenteam **Inga Soll & Heiko Sasse**

— **Get-together**

www.baukunstarchiv.nrw

Baukunstarchiv NRW
Ostwall 7, 44135 Dortmund
Tel. (0231) 22250150

Um Anmeldung bis 03.10.2024
an info@baukunstarchiv.nrw wird
gebeten.